

TRIER – ZENTRUM DER ANTIKE



Trier begeistert alle, die sich für Römer interessieren. In der Stadt, einst eine der größten römischen Metropolen, begegnen Besucher auf Schritt und Tritt der Antike. Nirgendwo sonst in Deutschland ist die Römerzeit derart authentisch erfahrbar. Die antiken Bauten, die dieses Jahr ihr 30-jähriges Bestehen als UNESCO-Welterbestätten feiern, bilden den perfekten Rahmen für das Kulturhighlight 2016.



Porta Nigra



Kaiserthermen

NERO ANTIKENCARD

Mit der NERO ANTIKENCARD BASIC können Sie zwei Römerbauten Ihrer Wahl und die Nero-Ausstellung im Landesmuseum besuchen. DIE NERO ANTIKENCARD PREMIUM beinhaltet den Eintritt in vier Römerbauten, die Nero-Ausstellung im Landesmuseum sowie in die römische Villa Otrang und die Klause Kastel in der Umgebung von Trier.

NERO ANTIKENCARD BASIC	19,00 €
NERO ANTIKENCARD PREMIUM	25,00 €
NERO ANTIKENCARD GRUPPE *	17,00 €
NERO ANTIKENCARD SCHULE **	7,50 €

* Eintritt in zwei Römerbauten und das Landesmuseum in einer Gruppe ab 12 Personen. Gültig eine Woche ab Kauf, keine zusätzlichen Ermäßigungen.

** Eintritt in alle Römerbauten und das Landesmuseum in einem Klassenverband ab 12 Personen. Gültig eine Woche ab Kauf, keine zusätzlichen Ermäßigungen.

Sie erhalten die NERO ANTIKENCARD bei allen Römerbauten, im Rheinischen Landesmuseum und der Tourist-Information Trier.

Zusätzlich erhalten Sie mit der NERO ANTIKENCARD BASIC und PREMIUM ermäßigten Eintritt in die Nero-Ausstellung im Stadtmuseum Simeonstift und im Museum am Dom sowie in das mediale Raumtheater „Reich der Schatten“ im Landesmuseum und 10% auf Römische Toga- und Erlebnis-Führungen der Tourist-Information Trier.

www.zentrum-der-antike.de

EINTRITTSPREISE

	KOMBITICKET	RHEINISCHES LANDESMUSEUM	MUSEUM AM DOM	STADTMUSEUM SIMEONSTIFT
Erwachsene	18,00 €	12,00 €	7,00 €	8,00 €
Ermäßigt*	16,00 €	11,00 €	5,50 €	6,00 €
Familienkarte I 1 Erw., bis 4 Kinder	18,00 €	12,00 €	7,00 €	8,00 €
Familienkarte II 2 Erw., bis 4 Kinder	36,00 €	24,00 €	14,00 €	16,00 €
Gruppen ab 12 Personen	16,00 €	11,00 €	5,50 €	6,00 €
Schüler im Klassenverband ab 12 Personen	6,00 €	4,00 €	3,50 €	4,00 €

Kinder unter 6 Jahren haben freien Eintritt. Der Audioguide im Landesmuseum (D; E; NL; F; plus Kinderebene) ist im Eintrittspreis nach Verfügbarkeit inbegriffen, im Museum am Dom und im Stadtmuseum Simeonstift (D; E; leichte Sprache) wird eine Gebühr von 1 € erhoben. Reservierungen der Geräte leider nicht möglich. Das Kombiticket berechtigt zum jeweils einmaligen Eintritt in die drei beteiligten Museen während der Laufzeit der Sonderausstellung.

* Schüler, Studenten, Auszubildende, FSJ-/FÖK-/BFD-/FWD-Leistende, Arbeitslose, Schwerbehinderte, jeweils mit Nachweis.



www.nero-ausstellung.de

KONZEPT UND GESTALTUNG: WWW.BUERO-WILHELM.DE

RHEINISCHES LANDESMUSEUM TRIER
Weimarer Allee 1, 54290 Trier
landesmuseum-trier@gdke.rlp.de
www.landmuseum-trier.de

RHEINISCHES LANDESMUSEUM TRIER



MUSEUM AM DOM TRIER
Bischof-Stein-Platz 1, 54290 Trier
museum@bistum-trier.de
www.museum-am-dom-trier.de



STADTMUSEUM SIMEONSTIFT TRIER
Simeonstraße 60, 54290 Trier
stadtmuseum@trier.de
www.museum-trier.de

STADTMUSEUM SIMEONSTIFT TRIER



IMPRESSUM: Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz, Direktion Rheinisches Landesmuseum Trier, Weimarer Allee 1, 54290 Trier

WILLKOMMEN IN TRIER
ZENTRUM DER ANTIKE



NERO

KAISER, KÜNSTLER UND TYRANN

TRIER 14. MAI – 16. OKTOBER 2016

GENERALDIREKTION KULTURELLES ERBE RHEINLAND-PFALZ
RHEINISCHES LANDESMUSEUM | MUSEUM AM DOM | STADTMUSEUM SIMEONSTIFT

Medienpartner: **SWR** ANTIKE WEIT | Sparkasse Trier | Kulturstiftung Sparkasse Trier



Stand Frühjahr 2016, Änderungen vorbehalten

NERO – KAISER, KÜNSTLER UND TYRANN – NEU BETRACHTET

Kaum ein römischer Kaiser weckt so viel Interesse wie Nero (reg. 54 –68 n. Chr.). Erstmals in Mitteleuropa widmet sich eine große Ausstellung an drei Standorten mit vielen hochkarätigen Exponaten aus dem In- und Ausland seinem Leben und den Folgen seiner Herrschaft.



1 Porträt der Agrippina minor

lange Zeit beim Volk sehr beliebt. Die Ausstellung zeigt seinen Aufstieg zum Thronfolger, seine Herrschaft, ihr gewaltsames Ende und auch, warum das Bild Neros bis heute von negativen Eigenschaften geprägt ist.

Zusätzlich dokumentiert die Bestandsaufnahme der Bildtradition sowie die Darstellung der Christenverfolgungen anschaulich die Rezeption des Kaisers bis in die jüngere Vergangenheit.



2 Goldmünze mit Porträt des Nero

Der Kaiser wird heute vor allem mit Verschwendungssucht, Größenwahn und Grausamkeit verbunden. Besonders die letzten Regierungsjahre Neros prägen das heutige Bild des Tyrannen, Christenverfolgers und Brandstifters. Dieses Bild stammt bereits aus der Feder antiker Autoren wie Tacitus und Sueton, Angehörige der Aristokratie, der Nero mit Ignoranz gegenübertrat.

Aktuelle Forschungsergebnisse lassen den Kaiser jedoch in einem anderen Licht erscheinen, denn Nero war



3 Ältester erhaltener Himmelsglobus

EINE GROSSE AUSSTELLUNG IN DREI MUSEEN

NERO – KAISER, KÜNSTLER UND TYRANN

IM RHEINISCHEN LANDESMUSEUM TRIER

NERO UND DIE CHRISTEN

IM MUSEUM AM DOM TRIER

LUST UND VERBRECHEN. DER MYTHOS NERO IN DER KUNST

IM STADTMUSEUM SIMEONSTIFT TRIER



4 Antike Tischbeine mit Panthern

In Trier, der großen Römerstadt nördlich der Alpen, widmen sich drei Museen dem umstrittenen Kaiser. Die Ausstellungen geben gemeinsam auf über 2.000 m² und mit insgesamt mehr als 700 Exponaten einen spannenden Einblick in Neros Persönlichkeit, seine Epoche und die Tradition seiner Darstellung.



5 Stiftskreuz mit Nero-Kameo



6 Illustration aus dem Rosenroman für François I, Nero betrachtet die Leiche seiner Mutter Agrippina, 1519

Bildnachweise: 1 Ny Carlsberg Glyptotek, Kopenhagen, Ole Haupt | 2 Rheinisches Landesmuseum Trier, Th. Zühmer
3 Reproduktion, Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mainz/S. Steidl | 4 Ny Carlsberg Glyptotek, Kopenhagen, Ana Cecilia Gonzalez
5 Domschatz Minden, Arnold Weigelt | 6 Faksimile der Handschrift New York, Pierpont Morgan Library & Museum, MS M.948, Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, Graz 1993, fol. 63r

INFORMATIONEN & BUCHUNGEN

FÜHRUNGEN UND GRUPPEN

KOMBIFÜHRUNG GROSS* Alle drei Museen, 195 min	180,00 €
KOMBIFÜHRUNG MITTEL* Zwei Museen inkl. Rheinisches Landesmuseum, 135 min	135,00 €
KOMBIFÜHRUNG KLEIN* Stadtmuseum Simeonstift und Museum am Dom, 105 min	118,00 €
RHEINISCHES LANDESMUSEUM , 90 min	95,00 €
STADTMUSEUM SIMEONSTIFT oder MUSEUM AM DOM , 75 min	85,00 €
Führungen in Fremdsprachen	plus 15,00 €

Preise zzgl. Eintritt. Gruppen bis 25 Personen. Museumspädagogische Angebote für Schulklassen mit gesonderten Preisen vorhanden, ebenso barrierefreie Angebote. Gruppen müssen ihren Besuch anmelden. Ausführliche Informationen zum Begleitprogramm unter: www.nero-ausstellung.de.

* inkl. 15/30/45 Minuten Weg- und Transferzeit

KONTAKT

Trier Tourismus und Marketing GmbH

Tel. 0651 97808-43 (Arrangements mit Übernachtung) oder -52 (Führungen u. Arrangements ohne Übernachtung) nero@trier-info.de, www.trier-info.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Di bis So 10 – 18 Uhr, für Gruppen täglich 9 – 18 Uhr

